

Επεισόδιο



6

ΚΥΠΡΟΣ



Αφηγητής 3: Τα παιδιά στα κάστρα δεν είχαν βιντεοπαιχνίδια, τηλεοράσεις ή πλαστικά παιχνίδια.

Όμως δεν βαριόντουσαν. Χρησιμοποιούσαν τη φαντασία τους απλά αντικείμενα και ανοιχτούς χώρους για να δημιουργήσουν διασκεδαστικά παιχνίδια.

_____ : Τα παιδιά συχνά παρακολουθούσαν τους ιππότες να προπονούνται στις αυλές των κάστρων. Οι ιππότες εξασκούνταν στη μάχη με σπαθιά, στην ιπασία και στη χρήση τόξων και βελών.

_____ : Και τι έκαναν τα παιδιά; Τους μιμούνταν!

Τα ξύλα γίνονταν σπαθιά.

Οι ξύλινες σανίδες γίνονταν ασπίδες.

Οι κουβέρτες γίνονταν βασιλικές κάπες.

Οι φίλοι γίνονταν δράκοι ή εχθρικοί ιππότες.





Προσποιοούνταν ότι υπερασπίζονταν πύργους, έσωζαν πριγκίπισσες ή προστάτευαν τις πύλες του κάστρου.

Αφηγητής 1: Τα παιδιά στα κάστρα τον 15^ο μέχρι τον 16^ο αιώνα δεν είχαν ηλεκτρονικά παιχνίδια όπως PS5, τηλεόρασης κτλ.

Αφηγητής 2: Τα παιδιά συνήθιζαν να παίζουν εξωτερικά παιχνίδια όπως κρυφτό, κυνηγητό, τρίλιζα και άλλα διάφορα. Παράλληλα έπαιζαν και με ξύλινα σπαθιά, ξύλινες ασπίδες διότι δεν υπήρχαν ηλεκτρονικά.

Παιδί 1: Το πιο διάσημο παιχνίδι ήταν το σκάκι.

_____ : Σκάκι; Μα υπήρχε το σκάκι από τον Μεσαίωνα; Αγαπώ αυτό το παιχνίδι!

_____ : Ναι, φυσικά. Προέρχεται από την Ινδία. Εκεί εφευρέθηκε, έπειτα παίχτηκε στην Περσία και από εκεί έφτασε στην Ευρώπη. Το έφεραν μαζί τους οι ταξιδιώτες.

_____ : αυτό το παιχνίδι ήταν το καλύτερο για τα παιδιά αλλά και για τους ενήλικες γιατί είναι παιχνίδι στρατηγικής και σκέψης.

Παιδί 2: Ένα από τα δημοφιλέστερα παιχνίδια είναι ο μύλος. Μερικές φορές το χάραζαν πάνω σε ξύλινα τραπέζια ή ακόμη και σε πέτρινα καθίσματα παραθύρων στα κάστρα! Οι παίχτες πρέπει να προσπαθήσουν να ευθυγραμμίσουν τρία πιόνια στη σειρά.

Παιδί 3: Αυτά τα παιχνίδια τα έκαναν όταν έκανε πολύ κρύο ή έβρεχε και δεν μπορούσαν να βγουν για να παίξουν έξω.

Παιδί 2: Κάποια άλλα παιχνίδια βοηθούσαν τα παιδιά να γίνουν δυνατά. Αυτά τα παιχνίδια είναι ακόμη και τώρα δημοφιλή για τα παιδιά.

_____ : Τα αγόρια που μεγάλωναν στα κάστρα συχνά αναμενόταν να γίνουν ιππότες. Όμως και τα κορίτσια έπαιζαν παιχνίδια κυνηγητού και συμμετείχαν σε φανταστικές περιπέτειες.

Παιδί 1: Τα παιχνίδια αυτά είναι η πάλη, φιλικοί αγώνες δρόμου στην μεσαιωνική αυλή του κάστρου, διαγωνισμοί άλματος και παιχνίδια ισορροπίας.

Αφηγητής 1: Παράλληλα τα περισσότερα παιδιά στην μεσαιωνική Ευρώπη, ζούσαν στα χωριά και πόλεις και δούλευαν σκληρά με τις οικογένειες τους. Και πάλι βρισκανε χρόνο για παιχνίδι.

Παιδί 3: Τα παιχνίδια που έπαιζαν τα παιδιά στη μεσαιωνική Ευρώπη ήταν κυνηγητό, κρυφτό,



«Ακολουθήσε τον αρχηγό» και σκυταλοδρομίες.

Αφηγητής 3: Αυτά τα παιχνίδια δεν χρειάζονταν εξοπλισμό αλλά μόνο ενέργεια και διασκέδαση.

_____ : Τα παιδιά ζωγράφιζαν κύκλους στο χώμα και πετούσαν πέτρες μέσα σε αυτούς. Στοίβαζαν πέτρες και προσπαθούσαν να τις ρίξουν με προσεκτική στόχευση.

_____ : Μερικά παιχνίδια έμοιαζαν πολύ με το σημερινό παιχνίδι «πεντόβολα», όπου πετούν μικρές πέτρες στον αέρα και τις πιάνουν.

_____ : Λέτε να τσακώνονταν όπως τσακωνόμαστε και εμείς σήμερα όταν παίζουμε;

_____ : Σίγουρα! Οι τσακωμοί στα παιχνίδια νομίζω είναι διαχρονικό φαινόμενο!

_____ : Λέτε να έπαιζαν και με τη μπάλα;

Παιδί 1: Φυσικά! Οι μπάλες φτιάχνονταν με συγκεκριμένο τρόπο.

Αφηγητής 2: Οι μπάλες φτιάχνονταν από δέρμα γεμισμένο με άχυρο, ύφασμα δεμένο σφιχτά και με μαλλί τυλιγμένο με σπάγκο και συνήθως ήταν χρωματισμένα με διάφορα χρώματα.

Αφηγητής 1: Συνήθως τα παιδιά κλοτσούσαν, πετούσαν ή κουβαλούσαν την μπάλα. Στη μεσαιωνική Αγγλία παιζόταν ένα σκληρό παιχνίδι που λεγόταν «mob football». Είχε πολύ λίγους κανόνες και πολύ τρέξιμο!

Παιδί 3: Τα κοινά παιχνίδια που είχαν όλα τα μεσαιωνικά παιδιά ήταν αρκετά διασκεδαστικά.

Αφηγητής 3: Για να παίξουν αυτά τα παιχνίδια χρησιμοποιούσαν φαντασία, τη φύση, απλά αντικείμενα και φίλια.

Αφηγητής 2: Ακόμη μέσα από τα παιχνίδια μάθαιναν να είχαν θάρρος, συνεργασία, ισορροπία, στρατηγική και δημιουργικότητα.

Αφηγητής 1: Στις αίθουσες των κάστρων ή στα σπίτια των χωριών, οι οικογένειες μαζεύονταν γύρω από τη φωτιά. Τα παιδιά άκουγαν ιστορίες για γενναίους ιππότες, μαγικά πλάσματα, έξυπνους ήρωες

Παιδί 3: Ακόμα τα αινίγματα ήταν ιδιαίτερα δημοφιλή.

_____ : Μάθαμε πολλά μεσαιωνικά αινίγματα. Να σας πω μερικά;

_____ : Όπως γνωρίζουμε, η Κύπρος κατά τους μεσαιωνικούς χρόνους είχε ισχυρά κάστρα



όπως το Κάστρο Κολοσσίου, το Κάστρο Λεμεσού και ο Πύργος του Οθέλλου. Τα κάστρα αυτά προστάτευαν πόλεις και λιμάνια.

_____ : Τα παιδιά που ζούσαν κοντά στα κυπριακά κάστρα πιθανότατα έβλεπαν στρατιώτες να φρουρούν τους πύργους, αγγελιαφόρους να τρέχουν με νέα, τοξότες να εξασκούνται.

_____ : Πιθανόν μιμούνταν όσα έβλεπαν. Έτσι κάνουμε και εμείς σήμερα. Έτσι μπορεί να προσποιούνταν ότι φρουρούσαν τις πύλες, να αναπαριστούσαν αποστολές διάσωσης.....

_____ : Μπορεί να έπαιζαν παιχνίδια ρίψης με βότσαλα, αγώνες δρόμου ανάμεσα σε ελαιόδεντρα, κρυφτό πίσω από πέτρινους τοίχους, κύλισμα στεφανιού με ξύλινους κρίκους

_____ : Επειδή η Κύπρος έχει ζεστό κλίμα, τα παιδιά έπαιζαν έξω το μεγαλύτερο μέρος του χρόνου.

Παιδί 1: Τι λέτε παιδιά. Το απόγευμα ας παίξουμε και εμείς παιχνίδια του Μεσαίωνα ας αποτοξινωθούμε λίγο από τις οθόνες.

_____ : **Ας παίξουμε Κότσια (Knucklebones)**

_____ : **Πώς παίζεται;**

_____ : **χρειαζόμαστε** 4–5 κότσια προβάτου ή μικρές πέτρες επειδή είναι δύσκολο να βρούμε τα κοκαλάκια του προβάτου σήμερα και μια επίπεδη επιφάνεια (έδαφος, ξύλινο πάτωμα, τραπέζι)

_____ : Θα σκορπίσουμε τα κότσια στο έδαφος. Πετάμε ένα κότσι στον αέρα. Όσο βρίσκεται στον αέρα, σηκώνουμε γρήγορα ένα κότσι από το έδαφος. Πιάνουμε το κότσι που πετάξαμε πριν πέσει. Επαναλαμβάνουμε, σηκώνοντας κάθε φορά από ένα κότσι. Έπειτα συνεχίζουμε σε γύρους, σηκώνοντας δύο μαζί, μετά τρία κ.ο.κ.

_____ : Αν ένας παίκτης ρίξει ένα κότσι ή αποτύχει να πιάσει το κότσι που πέταξε ή μετακινήσει κατά λάθος τα άλλα, η σειρά του τελειώνει. Νικητής είναι όποιος ολοκληρώσει τους περισσότερους γύρους.

_____ : Υπέροχα! Μετά όμως θα παίξουμε και ιππότες και πριγκίπισσες!