

Επεισόδιο



2

ΚΥΠΡΟΣ



Εισαγωγή στη Μεσαιωνική Μουσική

Στο προηγούμενο επεισόδιο, είπαμε ότι τα κάστρα είναι κτίρια που χτίστηκαν τον Μεσαίωνα, κυρίως από Σταυροφόρους ιππότες για να προστατεύσουν τα εδάφη τους.

Μιλήσαμε για το Κάστρο των Κολοσσών στην Κύπρο και τη χρήση του.

Στο σχολείο μας, έχουμε μαθητές από άλλες χώρες.

Η Ανδριάννα είναι από τη Ρουμανία και ο Αντώνης από τη Σρι Λάνκα.

Υπάρχουν κάστρα σε αυτές τις χώρες; Ας τους ρωτήσουμε...

Μεσαιωνική Μουσική m1

Αντόνι, πρώτα απ' όλα, ας μιλήσουμε λίγο για τη Σρι Λάνκα.



Πού βρίσκεται;

Βρίσκεται στην ασιατική ήπειρο, στη νοτιοανατολική Ασία. Είναι ένα νησί.

Λοιπόν, σαν την Κύπρο;

Ναι, αλλά είναι έξι φορές μεγαλύτερη! Πολύ μεγαλύτερη.

Βρίσκεται στον Ινδικό Ωκεανό και η πρωτεύουσά της είναι ο Κολόμβος. Στο παρελθόν, ονομαζόταν «Κεϋλάνη...»

Ααα, από εκεί προέρχεται η κανέλα!

Υπάρχουν κάστρα στη Σρι Λάνκα, Αντώνη;

Όχι! Οι Σταυροφόροι ιππότες δεν έφτασαν στην Ασία τον Μεσαίωνα!

Ποια κτίρια χτίστηκαν για την προστασία και την ασφάλεια του νησιού;

Υπάρχει ο αρχαίος βράχος της Σιγκιρίγια, που χρησίμευε ως φρούριο.

Πώς μοιάζει;

Είναι μια τεράστια γρανιτένια στήλη, ύψους 180 μέτρων!

Ουάου, είναι γιγάντιο!

Σύμφωνα με τα αρχαία χρονικά της Σρι Λάνκα, αυτή η περιοχή ήταν κάποτε ένα μεγάλο δάσος; Στη συνέχεια, μετά από καταιγίδες και κατολισθήσεις, μετατράπηκε σε λόφο

και επιλέχθηκε από τον βασιλιά Κασιάπα ως η νέα του πρωτεύουσά.

Γι' αυτό έχτισε το παλάτι του πάνω σε αυτόν τον βράχο!

Ναι, και διακόσμησε τους τοίχους με πολύχρωμες τοιχογραφίες. Σε ένα μικρό οροπέδιο περίπου στη μέση του

βράχου, έχτισε μια πύλη σε σχήμα τεράστιου λιονταριού. Το όνομα αυτού του μέρους

προέρχεται από αυτό το κτίσμα: Σινχαγκίρι, ο βράχος των λιονταριών.

Ουάου, πρέπει να είναι πραγματικά εντυπωσιακό και επιβλητικό! Όταν πας, δείξε μας τις

φωτογραφίες! Θέλω πολύ να το δω!

μεσαιωνική μουσική m2

Και εσύ, Αντριάνα; Πες μας κάτι για τη Ρουμανία.

Η Ρουμανία βρίσκεται στην Ευρώπη. Πιο κοντά στην Κύπρο.

Μελετήσαμε τη Ρουμανία στη Γεωγραφία.

Η πρωτεύουσά της είναι το Βουκουρέστι. Συνορεύει με την Ουκρανία, την Ουγγαρία, τη Σερβία, τη Βουλγαρία και τη Μολδαβία.

Η μόνη της θάλασσα είναι η Μαύρη Θάλασσα, η οποία στην πραγματικότητα δεν είναι θάλασσα αλλά η μεγαλύτερη λίμνη στον κόσμο!
Έχει 20.000.000 κατοίκους!
Πόσο μακριά είναι η Κύπρος από τη Ρουμανία;
Περίπου 3 ώρες με το αεροπλάνο!
Υπάρχουν κάστρα στη Ρουμανία;
Ναι, υπάρχουν πολλά κάστρα.
Το οποίο είναι λογικό, δεδομένου ότι η Ρουμανία έχει μια πλούσια μεσαιωνική ιστορία!

μεσαιωνική μουσική m3

Δεν βρίσκεται εκεί το κάστρο του Κόμη Δράκουλα;
Είναι μύθος! Δεν υπάρχει στην πραγματικότητα.
Ναι, αλλά το κάστρο του είναι αληθινό.
Ακριβώς. Βρίσκεται στην Τρανσυλβανία. Είναι ένα από τα πιο διάσημα κάστρα.
Ονομάζεται Μπραν και χτίστηκε στα μέσα του 1300. Βρίσκεται περίπου 133 χλμ βορειοδυτικά της πρωτεύουσας, Βουκουρεστίου. Είναι πολύ επιβλητικό και πολυτελές. Διαφορετικό από τα άλλα.
Αυτά που χτίστηκαν μεταξύ του 14ου και του 18ου αιώνα είναι γερά και απλά φρούρια, κατασκευασμένα κυρίως για την άμυνα ενάντια στους εισβολείς.
Το κάστρο Μπραν χτίστηκε για να προστατεύσει την Τρανσυλβανία. Αργότερα χρησίμευσε ως το σημείο πρόσβασης στη Βλαχία.
Αυτό το κάστρο φαίνεται πραγματικά μεγαλοπρεπές! Μοιάζει σαν να βγήκε κατευθείαν από ταινίες και παραμύθια.
Μου θυμίζει τόσες πολλές τρομακτικές ιστορίες με δράκους και βρικόλακες!

Ήχος βροντής

Γνωρίζατε ότι ο Κόμης Δράκουλας βασίζεται σε πραγματικό πρόσωπο;
Ναι! Ήταν ο Βλαντ Γ', Πρίγκιπας της Βλαχίας!
Σύμφωνα με τον θρύλο, έπινε το αίμα των στρατιωτών του για να παραμείνει νέος...

Ααα. Γι' αυτό οι βρικόλακες και οι δράκοι πίνουν αίμα στις ιστορίες!
Στην πραγματικότητα, ήταν απλώς πολύ αναισθητος...

μπρ... Σκέφτομαι τρομακτικές ιστορίες και ανατριχιάζω...
Όταν σκέφτομαι κάστρα, προτιμώ την ιστορία της Ωραίας Κοιμωμένης.
Μου αρέσει επίσης πολύ αυτή η ιστορία!

Μουσική Παραμυθιού

Όταν μιλάμε για κάστρα, το μυαλό μας ταξιδεύει στο παρελθόν. Ένα από τα πιο επιβλητικά κάστρα είναι το Νοϊσβανστάιν, χτισμένο σε έναν λόφο στη Γερμανία τον 19ο αιώνα.

Ιδρυτής του ήταν ο βασιλιάς Λουδοβίκος Β'. Τα κύρια χαρακτηριστικά του είναι τα ονειρικά και παραμυθένια αρχιτεκτονικά στοιχεία. Από όσο γνωρίζω, αυτό το κάστρο ήταν η κύρια πηγή έμπνευσης για το παραμύθι της Ωραίας Κοιμωμένης.

Το κάστρο της ήταν όμορφο, φωτεινό και χαρούμενο.

Ναι, αλλά η κακιά μάγισσα ήταν σκοτεινή, ζοφερή και μυστηριώδης...

Έτσι, ανάμεσα σε χιλιάδες κάστρα, μπορούμε να φανταστούμε χιλιάδες ιστορίες, τρομακτικές ή όχι!

Κάθε κάστρο, πολλές ιστορίες

Μεσαιωνική Μουσική Τέλος

Αποστολή σχολίων